

## PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

2025-2026

### 1. Identificació del mòdul

#### 1.1. Dades del mòdul

CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ TÈCNIC EN CONFECCIÓ I MODA
MÒDUL: MATERIALS TÈXTILS I PELL

Curs	Període	Hores setmanals
PRIMER	ANUAL	4

#### Professorat responsable:

Itziar Iraizoz Vicens

Correu electrònic: [iiraizoz@eam.cat](mailto:iiraizoz@eam.cat)

Horari de tutories: dilluns de 15:55-16:50

#### Coordinadora:

Itziar Iraizoz Vicens

Correu electrònic: [iiraizoz@eam.cat](mailto:iiraizoz@eam.cat)

#### 1.2. Contextualització del mòdul dins el pla d'estudis

L'alumnat aprèn a identificar, descriure i classificar fibres, fils, teixits i materials complementaris, coneixent les seves propietats, acabats i aplicacions. També adquireix habilitats pràctiques per seleccionar i manipular correctament els materials segons el tipus de peça i la funció final del producte de confecció.

#### 1.3. Requisits per cursar el mòdul:

No hi ha requisits.

### 2. Normativa de referència

*Reial Decret 955/2008, de 6 de juny, pel qual s'estableix el títol de Tècnic en Confecció i Moda i se'n fixen els ensenyaments mínims (BOE núm. 152, de 24 de juny de 2008).*

*Reial Decret 257/2011, de 28 de febrer, pel qual s'estableix el títol de Tècnic en Calçat i Complements de Moda i se'n fixen els ensenyaments mínims.*

*Reial Decret 659/2023, de 18 de juliol, pel qual es desenvolupa l'ordenació del sistema de formació professional.*

*Reial Decret 499/2024, de 21 de maig, pel qual es modifiquen determinats reials decrets pels quals s'estableixen títols de formació professional de grau mitjà i els seus ensenyaments mínims.*

*Ordre EDU/2215/2009, de 3 de juliol, per la qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau mitjà corresponent al títol de Tècnic en Confecció i Moda.*

*Ordre EDU/1560/2011, d'1 de juny, per la qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau mitjà corresponent al títol de Tècnic en Calçat i Complements de Moda.*

*Resolució de la directora general de Formació Professional i Ordenació Educativa per la qual s'aproven les instruccions per a l'organització de la fase de formació en empresa o organisme equiparat de l'alumne del sistema de formació professional, en règim general, dels graus C, D i E, a les Illes Balears, per al curs 2025-2026.*

### 3. Competència general del títol

De conformitat amb el Reial Decret 955/2008, de 6 de juny, pel qual s'estableix el títol de Tècnic en Confecció i Moda i se'n fixen els ensenyaments mínims, la competència general d'aquest títol consisteix a confeccionar, tant a mida com de manera industrial, peces de vestir, complements i altres articles de tèxtil i pell, complint les especificacions de qualitat, seguretat i protecció del medi ambient.

#### 4. Competències professionals, socials i personals

Aquest mòdul contribueix a l'assoliment de les competències professionals, socials i personals del cicle c), k) i l) que s'estableixen al Reial Decret 955/2008, de 6 de juny, pel qual s'estableix el títol de Tècnic en Confecció i Moda i se'n fixen els ensenyaments mínims.

- c) Tallar teixits, pells i altres materials tèxtils a partir del patró, per obtenir peces amb la qualitat requerida.
- k) Adaptar-se a diferents llocs de treball i a noves situacions laborals originades per canvis tecnològics i organitzatius.
- l) Aplicar procediments de qualitat, de prevenció de riscos laborals i ambientals, d'acord amb el que s'estableix en els processos de confecció.

#### 5. Objectius d'aprenentatge del mòdul

Aquest mòdul contribueix a l'assoliment dels objectius generals del cicle c), m) i o) que s'estableixen al Reial Decret 955/2008, de 6 de juny, pel qual s'estableix el títol de Tècnic en Confecció i Moda i se'n fixen els ensenyaments mínims.

- c) Identificar les propietats i característiques més rellevants de les matèries tèxtils, pells i cuirs, descrivint-ne les aplicacions i criteris d'utilització, per obtenir la qualitat desitjada.
- m) Identificar els canvis tecnològics, organitzatius, econòmics i laborals en la seva activitat, analitzant-ne les implicacions en l'àmbit de treball, per adaptar-se a diferents llocs de treball i noves situacions laborals.
- o) Identificar i valorar les oportunitats d'aprenentatge i ocupació, analitzant les ofertes i demandes del mercat laboral per gestionar la seva carrera professional.

#### 6. Continguts temàtics del mòdul

##### 6.1. Continguts temàtics

Els continguts del mòdul estan establerts a l'ordre EDU/2215/2009, de 3 de juliol, i es divideixen en 6 blocs.

Bloc A. Reconeixement de matèries tèxtils:

- Fibres, fils i teixits.
- Tipus i classificació de matèries tèxtils.
- Característiques i propietats de les matèries tèxtils.
- Paràmetres bàsics de les matèries tèxtils.
- Aplicació i ús.
- Simbologia normalitzada.
- Tipus i defectes més comuns.
- Procediments d'identificació de matèries tèxtils.
- Equips i instruments d'identificació.
- Esquemes dels processos d'obtenció de matèries tèxtils.
- Tractaments d'ennobliment: tipus. Característiques i propietats conferides als productes tèxtils.

Bloc B. Reconeixement de pells i cuirs:

- Naturalesa i característiques.
- Estructura i parts de la pell.
- Tipus de pells: segons raça de l'animal, característiques superficials, tipus d'acabat.
- Esquema del procés d'adobats.
- Tractaments previs a l'adob: conservació i ribera. Paràmetres i característiques que influeixen en el tractament.
- Adob: vegetal, al crom, substàncies sintètiques.
- Tintura i greixat.
- Assecat i acabat: tipus, característiques i paràmetres.
- Característiques i propietats de les pells adobades.
- Procediments d'identificació de les pells adobades.
- Aplicacions de les pells acabades en la fabricació d'articles.
- Defectes a les pells: en cru, adobades, de fabricació.
- Manipulació i classificació comercial.
- Neteja i manteniment.

Bloc C. Identificació d'elements complementaris:

- Naturalesa i característiques.
- Presentació comercial d'elements complementaris.
- Fornitures i aviadors: sanefes, entredós, cintes, biaixos, cordons, passamaneria i altres.
- Complementes: cremalleres, botons, volants, ribets, vius, canaleta, inglets i altres acabats.

- Complements de farciment o reforç: buata, muletó, crin vegetal, plomes, entre d'altres.
- Aplicació d'elements complementaris en la fabricació d'articles.

Bloc D. Conservació, emmagatzematge, manipulació:

- Conservació i vida útil de les matèries i productes tèxtils.
- Agents que escurcen o alteren la vida útil.
- Condicions òptimes d'emmagatzematge i conservació: temperatura, humitat, il·luminació.
- Criteris de manipulació: simbologia.
- Criteris d'emmagatzematge i transport: apilament, incompatibilitat.
- Presentació comercial de les matèries i productes tèxtils.
- Normes d'identificació. Simbologia i nomenclatura.
- Normativa sobre l'etiquetatge de composició i conservació.
- Riscos laborals i normativa de seguretat ambiental en la manipulació, l'emmagatzematge i el transport.

Bloc E. Identificació de tèxtils tècnics:

- Característiques dels materials dels tèxtils tècnics.
- Aplicació dels tèxtils tècnics.
- Sectors d'aplicació.
- Innovació d'acabats.

Bloc F. Productes i articles intel·ligents de confecció i calçat:

- Identificació i aplicacions.
- Tendències futures.

## **6.2. Desenvolupament dels continguts** (*unitats d'aprenentatge*)

UD1 – Introducció als materials tèxtils i pell

UD2 – Fibres tèxtils

UD3 – Fils i processos de filatura

UD4 – Estructures tèxtils

UD5 – Teixits comercials i aplicacions

UD6 – Materials especials, pells i cuirs

UD7 – Propietats, acabats i tractaments

UD8 – Elements complementaris

UD9 – Conservació, manipulació i normativa

UD10 – Selecció i aplicació de materials en projectes

## **7. Materials i recursos didàctics**

### **7.1. Bibliografia**

AA.VV. (s.d.). Materiales textiles y piel. Videocinco.  
Sterlacci, F. (2010). Diseño de moda en piel. Blume.

### **7.2. Bibliografia complementària**

Baugh, G. (2016). Manual de tejidos para diseñadores de moda. Parramón.  
López Soler, M. C. (s.d.). Manual de tejidos. Wuds World.

### **7.3. Altres recursos.**

Assistència a fires, exposicions i esdeveniments culturals relacionats amb l'especialitat.  
Recursos en línia a través de la web de l'assignatura com a vídeos, documentals o pàgines web.

## **8. Metodologia docent**

### **8.1. Estratègies generals metodològiques**

La metodologia serà activa i pràctica, centrada en la participació de l'alumnat i en la interacció contínua. S'afavorirà la dinàmica participativa i oberta, on cada estudiant pugui contribuir amb les seves pròpies idees i experiències prèvies. El procés d'aprenentatge es personalitzarà, tenint en compte el ritme i necessitats individuals, fomentant l'autonomia de l'alumne i la seva capacitat d'anàlisi crítica.

Les activitats seran combinades entre sessions presencials i tasques no presencials, distribuint la feina de manera equilibrada entre treball individual i en grup. S'utilitzaran eines digitals i recursos visuals per garantir la comprensió dels continguts i la seva aplicació.

## 8.2. Organització i tipus d'activitats d'aprenentatge

Els continguts es distribuïran al llarg del curs, permetent a l'alumnat adquirir i aplicar progressivament els conceptes treballats. En cada unitat didàctica, es farà una introducció teòrica, seguida d'activitats i treballs. També es duran a terme activitats creatives que permetran als alumnes aplicar els coneixements apresos de manera pràctica.

Les activitats no presencials inclouran la recerca d'informació, la realització de projectes visuals, i la preparació de presentacions orals o treballs escrits sobre els temes tractats. Es donarà especial èmfasi a l'ús responsable de les noves tecnologies com a eines de creació i anàlisi.

## 8.3 Instal·lacions del centre i material

Ordinador i projector. Pissarra digital amb Presentacions. En algunes activitats es demanarà a l'alumnat que porti material concret: retoladors, regles, tisores, fil, agulles...

## 8.4 Activitats interdisciplinàries

Des de l'assignatura col·laborarem amb les altres activitats que es desenvolupin al centre quan estiguin relacionades amb l'assignatura o així es demani des d'altres mòduls.

## 8.5 Activitats complementàries

Possibles visites a exposicions i/o museus relacionades amb els continguts del mòdul.

Les activitats complementàries es desenvoluparan d'acord amb les necessitats acadèmiques de l'assignatura i/o el calendari de les institucions públiques i privades que les organitzen (si escau).

## 8.6. Atenció a la diversitat

L'alumnat del cicle de grau mitjà de Confecció i moda és molt divers, tant per les seves capacitats d'aprenentatge com per les seves procedències i circumstàncies personals i socioculturals. Aquesta realitat exigeix ajustar i adaptar les estratègies educatives per tal de garantir la participació i l'aprenentatge de tot l'estudiantat, tenint en compte les necessitats individuals i col·lectives de cada grup.

Per respondre a aquesta diversitat, l'assignatura s'estructura a partir dels principis del Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA), que ofereix un marc per crear entorns flexibles, accessibles i significatius des del principi. Això implica:

- Múltiples maneres de comprometre's (el perquè de l'aprenentatge): activitats variades i motivadores, connectades als interessos de l'alumnat i que afavoreixin la participació activa.
- Múltiples maneres de representació (el què de l'aprenentatge): continguts presentats en diversos formats (visuals, escrits, orals, digitals) i metodologies inclusives com el treball per projectes i l'aprenentatge cooperatiu.
- Múltiples maneres d'expressar-se i actuar (el com de l'aprenentatge): opcions diverses perquè l'alumnat mostri els aprenentatges, amb instruments de suport (rúbriques, esquemes, etc.) i foment de la reflexió sobre el procés.

En aquest marc general, es preveuen mesures més específiques segons les necessitats dels estudiants:

- Alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu (NESE): adaptacions curriculars no significatives, consensuades entre l'equip docent i el departament d'Orientació, per afavorir la seva integració i assoliment d'objectius.
- Alumnat amb necessitats educatives especials (NEE): adaptacions d'accés i, si escau, suport especialista. Aquestes adaptacions podran incidir en metodologia, activitats, temporalització o materials, però no en els objectius bàsics de competència professional.

Algunes de les adaptacions concretes que es poden aplicar són:

- Atenció individualitzada quan sigui necessari.
- Ampliació del temps per a activitats i exàmens.
- Propostes més complexes per a l'alumnat amb més capacitat d'aprenentatge.
- Adaptacions específiques per a estudiants amb problemes d'audició, visió, motricitat o altres necessitats educatives especials, acordades amb Orientació.
- Adaptació de l'interlineat, el tipus de lletra i la mida de la font.
- Ressaltar els continguts clau. En preguntes, textos o qüestions escrites, destacar en negreta les paraules, idees o conceptes principals.
- Verificació oral de la comprensió. Durant l'examen o la prova, comprovar amb l'alumne/a que entén correctament les instruccions.
- Revisió final. Recomana a l'alumne/a que repassi les preguntes i les respostes abans de lliurar la prova.

Finalment, cal remarcar que, tot i les adaptacions, s'han de respectar els continguts mínims establerts, ja que aquest cicle prepara directament pel món laboral.

## 9. Avaluació didàctica

### 9.1. Resultats d'aprenentatge i criteris d'avaluació del mòdul:

Al Reial Decret 955/2008, de 6 de juny, es regulen els següents resultats d'aprenentatge juntament amb els seus criteris d'avaluació:

RA1 - Reconeix matèries tèxtils, descrivint-ne les propietats i aplicacions.	Ponderació	40%
<p>Críteris d'avaluació:</p> <p>a) S'han identificat els tipus de fibres i fils.</p> <p>b) S'han classificat les matèries tèxtils segons la seva naturalesa.</p> <p>c) S'han definit les característiques i propietats de les matèries tèxtils.</p> <p>d) S'han definit els paràmetres bàsics de les matèries tèxtils.</p> <p>e) S'han descrit els defectes més usuals en les matèries tèxtils.</p> <p>f) S'ha reconegut la normativa de simbologia de les matèries tèxtils.</p> <p>g) S'han descrit els usos i aplicacions de les matèries tèxtils.</p>		
RA2 - Reconeix pells i cuirs d'aplicació en la fabricació d'articles o ús industrial, identificant-ne l'origen, qualitats i defectes.	Ponderació	20%
<p>Críteris d'avaluació:</p> <p>a) S'han identificat els diferents tipus de pells i cuirs segons la seva naturalesa.</p> <p>b) S'han expressat les característiques de les pells amb la terminologia, mesuraments i unitats pròpies.</p> <p>c) S'ha descrit el procés de curtició de pells i cuirs, indicant-ne els productes d'entrada i sortida.</p> <p>d) S'han descrit els acabats, indicant les substàncies que s'hi empen i les característiques que confereixen a les pells i cuirs.</p> <p>e) S'han assenyalat els defectes més comuns en cuirs i pells, deguts a la seva naturalesa i procés de transformació.</p> <p>f) S'han valorat les repercussions dels defectes i anomalies més freqüents que incideixen en les característiques del producte final.</p>		
RA3 - Identifica elements complementaris, relacionant-los amb les seves aplicacions en confecció, calçat i marroquineria.	Ponderació	10%
<p>Críteris d'avaluació:</p> <p>a) S'han identificat accessoris en confecció i calçat.</p> <p>b) S'han identificat elements de farciment, de reforç i de subjecció, entre d'altres.</p> <p>c) S'han reconegut fornitures i aviadors (sanefes, entredosos, biaixos, entre d'altres).</p> <p>d) S'han identificat diferents tipus d'ornaments.</p> <p>e) S'ha relacionat l'element complementari amb la seva funció.</p> <p>f) S'ha observat l'adequació dels elements complementaris al model.</p>		
RA4 - Aplica tècniques i especificacions de conservació de materials de confecció, calçat i marroquineria, relacionant-les amb les seves característiques, propietats i estat.	Ponderació	20%
<p>Críteris d'avaluació:</p> <p>a) S'ha relacionat la naturalesa de les matèries, productes tèxtils, pells i cuirs amb les condicions ambientals de conservació i emmagatzematge.</p> <p>b) S'han identificat els diferents tipus de matèries, productes, pells i cuirs en el seu embalatge o presentació comercial.</p> <p>c) S'ha identificat la simbologia de composició de matèries, productes tèxtils, pells i cuirs.</p> <p>d) S'ha reconegut la simbologia de conservació i les instruccions d'ús de les matèries, productes tèxtils, pells i cuirs.</p> <p>e) S'han verificat les especificacions de l'etiqueta de la matèria o producte.</p> <p>f) S'han aplicat els riscos laborals i la normativa de seguretat ambiental implicats en la manipulació i emmagatzematge de matèries, productes tèxtils, pells i cuirs.</p>		
RA5 - Identifica els tèxtils tècnics i altres matèries específiques descrivint-ne les característiques i aplicacions.	Ponderació	10%
<p>Críteris d'avaluació:</p> <p>a) S'han identificat les àrees més representatives on intervenen els tèxtils tècnics (automoció, geotèxtils, agricultura, construcció, protecció personal, entre d'altres).</p> <p>b) Se n'han reconegut els usos i aplicacions.</p> <p>c) S'ha valorat la importància dels tèxtils tècnics en el sector de la confecció.</p> <p>d) S'han definit les funcions dels anomenats productes de vestir intel·ligents.</p> <p>e) S'han identificat noves tendències en productes tèxtils i de pell.</p>		

## 9.2. Críteris de qualificació

Per a tenir dret a l'avaluació contínua, l'alumne haurà d'assistir, com a mínim, al 75 % de les classes.

Avaluació contínua	Ponderació
<b>Tasques de classe:</b> Les tasques de classe poden ser individuals o grupals, així com escrites o orals.	20%

<b>Projectes i activitats:</b> Els projectes i activitats poden ser individuals o en grup. També poden incloure exposicions orals. En aquest apartat també s'avalua la implicació de l'alumne/a.	30%
<b>Exàmens:</b> Els exàmens poden ser escrits i orals, teòrics i pràctics. Per aprovar cal demostrar que l'alumne/a ha adquirit els coneixements i les capacitats del mòdul. Cal obtenir a cada examen una nota mínima d'un 5 per fer mitja.	50%

Per a l'alumnat que perdi el dret a l'avaluació contínua i sigui avaluat de manera única, la qualificació es dividirà de la següent manera:

Avaluació única	Ponderació
<b>Projectes i activitats:</b> L'alumnat haurà de lliurar totes les tasques i projectes del curs al final del període lectiu.	30%
<b>Examen:</b> Prova escrita sobre tots els continguts del curs, tant teòrics com pràctics. Cal obtenir una nota mínima d'un 5 per fer mitja.	70%

### 9.3. Criteris de qualificació de la formació en empresa

La formació en empresa ha d'incloure entre un 10% i un 20% del total dels resultats d'aprenentatge del mòdul. Per poder superar el mòdul professional, la qualificació obtinguda al centre ha de ser igual o superior a 5, i la qualificació de la formació en empresa ha de ser "Apte".

### 9.4. Avaluació extraordinària

Per a l'alumnat que hagi de ser avaluat en convocatòria extraordinària, la qualificació es dividirà de la següent manera:

Avaluació extraordinària	Ponderació
<b>Projectes i activitats:</b> L'alumnat haurà de lliurar totes les tasques i projectes del curs al final del període lectiu.	30%
<b>Examen:</b> Prova escrita sobre tots els continguts del curs, tant teòrics com pràctics. Cal obtenir una nota mínima d'un 5 per fer mitja.	70%

## 10. Altres observacions

Cap altra observació.